

REGINA DEGLIU CIELO

ORATORIO SACRO POPOLARE

PER SOLI, QUINTETTO VOCALE E GRUPPO STRUMENTALE
DI AMBROGIO SPARAGNA

con

Ambrogio Sparagna *voce, organetto, direttore*

Quinta Aumentata *gruppo vocale*

Anna Rita Colaianni, Susanna Ruffini, Claudia Scalmana *soprani*

Alessandra del Monti, Arianna Rumiz *contralti*

Raffaello Simeoni *voce, fiati tradizionali*

Erasmus Treglia *ghironda, ciaramella, violino*

Valentina Ferraiuolo *tamburelli*

Cristiano Califano *chitarre*

Regina degliu Cielo è un oratorio popolare dedicato alla figura di Maria nella tradizione popolare. Una scelta artistica imperniata sul repertorio liturgico e paraliturgico con cui ancora fortemente si esprime il segno della pietà popolare e che si configura come un genere musicale specifico, caratterizzato da modi e forme rappresentative autonome. Sotto questa luce **Regina degliu Cielo** offre un viaggio nella nostra memoria musicale contadina, realizzato anche con l'ausilio di nuove composizioni originali ispirate alla tradizione italiana, di cui Ambrogio Sparagna è autore ed attento interprete.

Accompagnano Sparagna in questo originale oratorio un quintetto vocale femminile e un piccolo gruppo strumentale, caratterizzato dalla presenza di tanti strumenti musicali tipici della nostra tradizione.

PROGRAMMA

SALVE REGINA

MAGNIFICAT

BAMBINO MIO BELLISSIMO

(canzoncina natalizia su testo di S.Alfonso Maria dei Liguori)

SONNO SONNO

(ninna nanna)

PASTORELLA DELLA RUOTA

(strumentale)

DICENDO VOLA VOLA

(canto tradizionale delle novene natalizie)

IL PASSO DEGLI ANGELI

(strumentale)

REGINA DEGLIU CIELO

(canto processionale mariano)

TUBA MIRUM

(canto tratto dalla Messa dei defunti)

L'OROLOGIO DELLA PASSIONE

(canto tradizionale di Passione)

MADRE MARIA

(canto tradizionale di Passione)

BALLARELLA DELLA MADONNA DELLA CIVITA

(canto processionale mariano)

AVE MARIA

SANTO MICHELE

(canto processionale)

IL VENTO DELLA SERA

SALVE REGINA